

REGOLAMENTO PREMIO MIMI SARA' 2020

Presentazione:

Lo scopo è di scoprire e promuovere autori, artisti, voci e volti nuovi nell'ambito della musica leggera e popolare.

L'Associazione Minuetto Mimi Sarà, di seguito denominata "Organizzazione" con sede a Milano, Via Canelli 1.

Il premio musicale è aperto a tutti i generi musicali ed a tutti i cantanti di entrambi i sessi, solisti e gruppi con brani:

- **INEDITI:** singoli, duo, band/gruppi
- **COVER:** singoli, duo, band/gruppi

Art. 1 - REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONI AL PREMIO MIMI SARA'

Alle selezioni del **Premio Mimì Sarà** possono partecipare i candidati aventi i seguenti requisiti:

- età compresa **tra i 15(quindici) e i 36 (trentasei)** Saranno suddivisi nelle seguenti categorie:

(a)...con riferimento alla data del 30 settembre 2020 aver compiuto 15 anni e non aver compiuto i 36 anni di età.

- in caso di duo o gruppo nessun componente deve superare il limite di età tra i 15 e i 36 anni.

(b)-Over età compresa tra i 37 (trentasette) e i 60 (sessanta) con riferimento alla data del 30 settembre 2020 aver compiuto 37 anni e non aver compiuto i 60 anni di età.

I brani devono essere rigorosamente e solo in italiano.

Termine utile per l'iscrizione: ore 24,00 di Mercoledì 30 Settembre 2020.

In caso di candidati minorenni la domanda di iscrizione dovrà essere autorizzata per iscritto anche dal genitore esercente la potestà, ovvero dal tutore, corredata dal documento d'identità del tutore o di chi ne fa le veci.

Si dovrà conoscere ed accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e dello svolgimento del **Premio Mimì Sarà 2020** contenuta nel presente regolamento, pubblicato sul sito www.premiomimisara.com

Si dovrà autorizzare l'Associazione Minuetto Mimi Sarà e i suoi aventi causa, al trattamento dei propri dati personali per finalità di informazione istituzionale e/o commerciale, marketing e indagini di mercato e di inserzionisti pubblicitari, informazioni su servizi e prodotti della manifestazione, pubblicazione (esclusi i dati sensibili) sul proprio sito Internet istituzionale.

Si dovrà autorizzare l'Associazione Minuetto Mimì Sarà e i suoi aventi causa, ad effettuare riprese fotografiche, televisive e registrazioni audio, anche realizzate da soggetti terzi autorizzati dall'organizzazione medesima, su pellicola, nastro o qualsiasi altro supporto. dalla stessa ad utilizzare le riprese e le registrazioni di cui sopra, sia nella sua integrità sia in modo parziale, in sede televisiva, radiofonica,

internet, audiovisiva, ecc., in qualsiasi forma e modo e con qualsiasi mezzo tecnico,

in Italia e all'estero.

Non si avrà nulla da pretendere dall'Associazione Minuetto Mimi Sarà né dai suoi aventi causa in merito alle proprie esibizioni e/o all'utilizzazione del materiale audio video come sopra indicato.

Si dovrà essere in regola con i pagamenti della quota di iscrizione.

Art. 2 - SELEZIONI

L'iscrizione al **Premio Mimì Sarà 2020** dovrà essere effettuata esclusivamente compilando l'apposito format on-line, e sottoscrivendo la liberatoria predisposta dall'organizzazione, pubblicata nel sito dell'Associazione: www.premiomimisara.com pena l'esclusione dal contest.

In caso di candidati minorenni la domanda e le liberatorie dovranno essere sottoscritte anche dal Genitore esercente la potestà, ovvero dal tutore.

Nella domanda d'iscrizione, i candidati dovranno indicare in quale categoria desiderano partecipare alle selezioni: cantanti "singoli", "duo", oppure "band/gruppi".

Non è consentito partecipare a più categorie nella stessa tappa.

Per le categorie "band/gruppi" dovrà essere il capogruppo a farsi carico della compilazione del forum indicando l'eventuale nome d'arte attribuito alla formazione. Ogni componente della band dovrà poi iscriversi e accettare il regolamento **Premio Mimì Sarà 2020**, il trattamento dei dati per la privacy e le liberatorie audio-foto-video.

Le selezioni del **Premio Mimì Sarà 2020** si svolgeranno in quattro fasi così distinte:

- Selezioni della fase Eliminatoria,
- Selezioni della fase Regionale,
- Semifinali,
- Finale.

Art. 2.1 - SELEZIONI DELLA FASE ELIMINATORIA ESCLUSIVAMENTE ONLINE PER EFFETTO COVID 19.

La partecipazione a questa prima fase è gratuita. Si svolgerà esclusivamente per effetto **Covid 19** solo ed esclusivamente on line compilando la domanda che potrai scaricare sul sito: www.premiomimisara.com, inviare un Video amatoriale realizzato anche a mezzo cellulare come se fosse un'esibizione dal vivo via email o via wetransfer con il vostro Nome, Cognome, titolo del brano a: premiomimisaracasting@gmail.com di un brano inedito o cover rigorosamente in lingua italiana. Sarete esaminati da una commissione formata dal promoter della vostra regione. I risultati per la fase successiva verranno pubblicati sul sito www.premiomimisara.com, vi sarà inviata anche un email

Si precisa che le domande d'iscrizione a questa fase verranno accettate fino alla **data di scadenza (Mercoledì 30 Settembre 2020 ore 24,00.)**

Il video e il testo di cui sopra dovrà rispondere alle seguenti caratteristiche:

- non deve contenere messaggi, anche indirettamente, pubblicitari, promozionali o offensivi;
- non deve contenere elementi che si pongano in violazione della legge o lesivi di diritti, anche di terzi, o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni.

L'organizzazione si riserva comunque di visionare i testi autorizzandone l'esecuzione. Sulla base del brano, sulla quale ci si vorrà esibire sia durante le audizioni/selezioni sia nelle serate del premio, può essere inciso anche un solo strumento di accompagnamento. Non è ammessa la presenza della traccia di voce solista. Sono ammessi invece i cori, non è ammessa in alcun caso l'esibizione in playback.

Art 2.2 – SELEZIONE DELLA FASE REGIONALE

Tutti i candidati che avranno superato le Selezioni della Fase Eliminatoria dovranno procedere all'iscrizione nelle Selezioni della Fase Regionale con le modalità di seguito indicate:

Pagamento della quota di iscrizione per questa fase pari a € 100,00 (cento/00) iva compresa entro e non oltre **(Mercoledì 30 Settembre 2020 ore 24,00.)**

Importo dovrà essere versato all'Associazione Minuetto Mimi Sarà a mezzo:

- Bonifico Bancario: Associazione Minuetto Mimi Sarà Iban IT41T031110167200000000223= Causale "iscrizione premio".

N.B. La quota di iscrizione è da intendersi come contributo spese segreteria e/o spese organizzative.

Art 2.3 - ISCRIZIONE ALL'ASSOCIAZIONE MINUETTO

Facoltativo è il versamento della quota di iscrizione all'Associazione Minuetto Mimi Sarà, equivalente a € 50,00 (cinquanta/00) che darà diritto a stage, master class e alle agevolazioni, sconti e quanto descritto sul sito www.mimisara.it

Importo che dovrà essere versato all'Associazione Minuetto Mimi Sarà a mezzo - Bonifico Bancario Associazione Minuetto Mimi Sarà Iban IT41T031110167200000000223= Causale "contributo volontario".

Art.2.4-FINALI REGIONALI ESCLUSIVAMENTE E SOLO ON LINE PER EFFETTO COVID 19

Le finali regionali (saranno ammessi solo quelli in regola dell'avvenuto pagamento della tassa d'iscrizione di € 100,00 compresa iva) verranno effettuate dal 01 Ottobre 2020 al 25 Ottobre 2020.

Si svolgeranno esclusivamente per effetto **Covid 19** solo ed esclusivamente on line in video conferenza nei giorni scelti dal promoter regionale. Sarete esaminati da una commissione formata dal promoter della vostra regione. I meritevoli che hanno raggiunto il miglior risultato dalla commissione passeranno alla fase delle "semifinali" I risultati per la fase successiva (Semifinali) verranno pubblicati sul sito www.premiomimisara.com vi sarà inviata anche un email.

Art.3 - SEMIFINALI TERRITORIO NAZIONALE ESCLUSIVAMENTE E SOLO ON LINE PER EFFETTO COVID 19.

Le semifinali si svolgeranno on line in video conferenza sulla piattaforma digitale da concordare nei giorni 10-11-12-13-14-15 Novembre 2020 alla presenza di una commissione

artistica scelta dal coordinatore nazionale Sig.Remo Francesconi.

Accederanno 60 candidati divisi in gruppi da 30 candidati con il brano inedito e 30 candidati con il brano cover. Categoria (a)

Accederanno 10 candidati Categoria (b) Over

Sarà di pertinenza esclusiva della direzione artistica del Premio, variare il numero dei candidati.

La commissione Artistica designata dal coordinatore nazionale, sceglierà i candidati meritevoli per la finale Nazionale: **8 categoria inediti 8 categoria cover. 2 categoria over.**

A tutti i finalisti della categoria Inediti della categoria Cover della categoria Over categoria la direzione le assegnerà un brano del repertorio dell'artista **Mia Martini**, da concordare con il candidato.

Art.3.1 – FINALE NAZIONALE SARA' EFFETTUATA IN UNO STUDIO TELEVISIVO DA CONCORDARE PER EFFETTO COVID 19.

Alla finale Nazionale accederanno 8 candidati per la categoria Inediti, 8 candidati per la categoria Cover. **2 categoria Over.**

La finale si svolgerà presso uno studio televisivo (che verrà comunicato in seguito) **sarà teletrasmessa in diretta o in differita** in data :

Sabato 28 Novembre 2020 Ore 21.00 alla presenza della Commissione Artistica che sceglierà i vincitori del **Premio Mimi Sarà 2020** :1°-2°-3°classificato della categoria inediti, 1°-2°-3° classificato della categoria cover .

1°classificato della categoria Over,

Durante la serata della Finale Nazionale, i partecipanti si esibiranno con lo stesso brano, cover o inedito, scelto rigorosamente in italiano e il brano assegnato dal repertorio dell'artista Mia Martini.

Art.4 – PREMI

L'artista o il gruppo vincitore di entrambe le sezioni, (Cover e Inedito) del concorso del **Premio Mimi Sarà 2020**, avrà l'opportunità di esibirsi con i Big della musica leggera italiana al **Teatro Nuovo di Milano il 21 Settembre 2021**, nel corso dello spettacolo **“Buon compleanno Mimi”** oltre a partecipare alla **Compilation Mimi sarà**.

Dal 1° al 8° classificato di ogni categoria faranno, di diritto, parte della **Compilation Mimi sarà**, inoltre saranno ospiti d'onore nelle tappe del **Tour Mimi Sarà** che toccheranno la loro regione di residenza.

IL VINCITORE DELLA SEZIONE COVER:

- Parteciperà di diritto all'evento **“Buon Compleanno Mimi”**;
- Si aggiudicherà la Targa offerta dall'organizzazione
- Potrà partecipare in qualità di Ospite d'Onore al tour dell'Organizzazione e a esibizioni/ concerti organizzati dall'Associazione.
- Entra a far parte della compilation Mimi sarà 2020, distribuita in formato fisico e in digitale

IL VINCITORE DELLA SEZIONE OVER

- Parteciperà di diritto all'evento **“Buon Compleanno Mimi”**;
- Si aggiudicherà la Targa offerta dall'organizzazione

-Potrà partecipare in qualità di Ospite d'Onore al tour dell'Organizzazione e a esibizioni/ concerti organizzati dall'Associazione.

-Entra a far parte della compilation Mimi sarà 2020, distribuita in formato fisico e in digitale

IL VINCITORE DELLA SEZIONE INEDITO , COVER.

-Parteciperà di diritto all'evento "*Buon Compleanno Mimi*" del 2021;

-Si aggiudicherà la Targa offerta dall'organizzazione

-Potrà partecipare in qualità di Ospite d'Onore al tour dell'Organizzazione e a esibizioni/ concerti organizzati dall'Associazione.

--Entra a far parte della compilation Mimi sarà 2020, distribuita in formato fisico e in digitale.

Inoltre avrà di diritto gratuitamente alla realizzazione di un brano Inedito con la BIG-FAT MUSIC PRODUCTION sotto la direzione artistica di Sergio Vinci affermato autore di grandi artisti di fama Nazionale e Internazionale, Laura Pausini, Nek, Umberto Tozzi, Alessandra Amoroso, Noemi, Amici di Maria De Filippi, XFactor, Io Canto Autore, Compositore, Arrangiatore, Produttore, Musicista. sarà presentato a Sanremo Giovani del 2021.

ART. 5 - DIRITTI DI TERZI

Ciascun partecipante e ciascun autore, garantisce ora per allora che l'esecuzione della canzone ammessa non violerà alcun diritto anche di terzi, e terranno l'Organizzazione sollevata ed indenne da ogni e qualsiasi turbativa, pretesa, rivendicazione. E' fatto salvo in ogni caso il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni.

ART. 6 - COMPENSI E/O RIMBORSI

Nessun compenso verrà corrisposto agli artisti in concorso, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso. Le spese di viaggio e di soggiorno e/o altro sono a carico dei partecipanti.

ART. 7 - VINCOLI

I partecipanti non possono esibirsi in più formazioni (solisti o gruppi) in gara nella medesima categoria. Devono essere liberi da vincoli contrattuali o da impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi oggetto le loro prestazioni artistiche e l'uso della loro immagine nei settori della televisione, della musica, della pubblicità

e dello spettacolo in genere, ciò a pena di inammissibilità al concorso per la funzione di ricerca di voci e nuovi volti, che l'Organizzazione stessa vuole espletare, tranne in presenza di liberatoria scritta firmata dalle parti interessate.

ART. 8 - RINUNCE, RITIRI ED ESCLUSIONI

Gli artisti ammessi al concorso, potranno ritirarsi solo per cause di forza maggiore. Coloro

che non dovessero presentarsi ad una qualsiasi delle fasi del concorso, verranno automaticamente esclusi e non avranno comunque diritto di richiedere il rimborso degli importi già versati, così come previsti nel presente regolamento.

- L'Organizzazione, in caso di inadempienza a quanto previsto dagli articoli del presente regolamento di partecipazione, si riserva altresì il potere di escludere in qualsiasi momento dal concorso il candidato responsabile dell'inadempienza, senza il rimborso del contributo versato;
- L'Organizzazione si riserva di accettare o declinare la candidatura dei partecipanti, senza giustificarne il motivo.

ART. 9 - COMPORTAMENTO

I partecipanti durante le loro esibizioni:

non potranno assumere atteggiamenti e/o movenze o usare abbigliamento in contrasto con le norme del buon costume e/o in violazione di norme di legge e/o dei diritti anche dei terzi;

- non potranno pronunciare frasi, compiere gesti, utilizzare oggetti od indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari e/o promozionali;
- dovranno essere autorizzati per iscritto, pena l'esclusione, per l'utilizzo, a titolo gratuito, da parte dell'Organizzazione, della propria immagine, nome, voce e della propria esibizione in occasione di tutte le fasi del concorso.

ART. 10 - ASSICURAZIONI e RACCOMANDAZIONI

L'Organizzazione mette in guardia gli artisti in concorso dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi, pur se queste effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'Organizzazione stessa. Dette assicurazioni o raccomandazioni, infatti, non avrebbero alcun valore e **l'Organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente, in quanto il Concorso premierà esclusivamente coloro che si saranno dimostrati artisticamente meritevoli.**

ART. 11 - AZIONI PROMO-PUBBLICITARIE

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare al Concorso Premio e/o alla diffusione televisiva e/o radiofonica dello stesso, una o più iniziative a carattere promo-pubblicitario, fra cui a titolo esemplificativo ma non esaustivo: operazioni di patrocinio, telepromozioni, sponsorizzazioni, merchandising, senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

ART. 12 - RIPRESE TV, AUDIO, FOTO

È facoltà dell'Organizzazione di registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi una o più fasi del Concorso Premio, a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione alla manifestazione, tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi, alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al **Premio Mimì Sarà 2020**, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo-pubblicitarie di cui al

precedente art., senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia all'Organizzazione che dai terzi.

ART. 13 - ORDINE DI ESTRAZIONE

L'ordine di apparizione alle varie fasi del concorso sarà determinato dalla cronologia dell'iscrizione ed è vincolante per ogni candidato.

ART. 14 - INTEGRAZIONI E MODIFICHE

Nel periodo di vigenza del presente Regolamento, l'Organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà apportare allo stesso integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali. L'Organizzazione potrà anche per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione

ART. 15 - RICORSI E CONTROVERSIE

Il candidato, iscrivendosi, garantisce all'Organizzazione e manleva quest'ultima da ogni responsabilità, garantendo di non violare con la sua esibizione, i diritti di terzi. Ogni eventuale controversia inerente all'interpretazione e l'esecuzione del presente regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, da un Collegio arbitrale, da adire nel termine perentorio di tre giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà in ogni caso avere diretto interesse alla controversia.

ART. 16 - MATERIALE PER TRASMISSIONE TV NAZIONALE

In funzione della formazione musicale, degli strumenti, dei supporti computer e tecnici predisposti dall'Organizzazione, gli artisti in concorso dovranno fornire:

- -brani della durata non superiore ai 4' (quattro) minuti e 00" (zero) secondi entro i tempi previsti dall'Organizzazione; descrizione del progetto;
- -le singole tracce su supporto digitale (mp 3 o equivalente).

-Ad insindacabile giudizio del Direttore Musicale e Artistico, qualora il materiale non dovesse rispettare alcuni dei requisiti sopra riportati e risultassero inadeguati per la realizzazione di un ottimo prodotto, verrà richiesta l'immediata integrazione, pena l'esclusione.

ART. 17 - ESECUZIONI DAL VIVO

Le esecuzioni delle canzoni solo nella Finale Nazionale saranno effettuate:

- per la parte canora, mediante la viva voce dei rispettivi interpreti;
- per la parte strumentale, mediante l'accompagnamento della Mimì Sarà Band per la sola parte dei brani del Repertorio di Mia Martini.

DATI PERSONALI: Dati personali Informativa art. 13 D.lgs. 196/2003 e ai fini dell'art.13 del Regolamento UE n.2016/679 (GDPR). Si informa il sottoscrittore della presente che il decreto legislativo n. 196/2003 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo le leggi indicate,tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza tutelando la riservatezza e i diritti del

sottoscrittore. Le seguenti informazioni vengono fornite ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196/2003. Il trattamento che intendiamo effettuare: a) ha la finalità di concludere, gestire ed eseguire i contratti di fornitura dei servizi richiesti; di organizzare, gestire ed eseguire la fornitura dei servizi anche mediante comunicazione dei dati a terzi ; di assolvere agli obblighi di legge o agli altri adempimenti richiesti dalle competenti Autorità; b) sarà effettuato con le seguenti modalità: informatizzato/manuale; c) salvo quanto strettamente necessario per la corretta esecuzione del contratto di fornitura, i dati non saranno comunicati ad altri soggetti, se non chiedendone espressamente il consenso.

Informiamo ancora che la comunicazione dei dati è indispensabile ma non obbligatoria e l'eventuale rifiuto non ha alcuna conseguenza ma potrebbe comportare il mancato puntuale adempimento delle obbligazioni da noi assunte per la fornitura del servizio da Lei richiesto. Il titolare del trattamento è l'Associazione Minuetto Mimì Sarà con sede in Via Canelli,1 Milano (MI), alla quale può rivolgersi per far valere i Suoi diritti così come previsto dall'articolo 7 del decreto legislativo n. 196/2003, che riportiamo di seguito per esteso: (Art. 7 decreto 196/2003). Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti:

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti

allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale. Formula di consenso: Acquisite le informazioni che precedono, rese ai sensi dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003 e ai fini dell'art.13 del Regolamento UE n. 2016/679, consento al trattamento dei miei dati come sopra descritto.

Via Canelli, 1 – 20134 Milano - tel. 3397812315

P.I. 07924741007 - C.F. 97273970588

E-mail: segreteria@premiomimisara.com

Milano 30 Maggio 2020

